

CURRICULUM VITAE
di GIUSEPPINA ALCAMO

Giuseppina Alcamo, nata a Erice (Trapani) il 18 aprile 1975, dove risiede tuttora, è architetto e docente di scuola secondaria di secondo grado. Nel corso della sua carriera ha maturato una significativa esperienza nei settori dell'istruzione, della formazione professionale, della progettazione, della valorizzazione del territorio e della promozione turistica.

Fin dall'infanzia sviluppa una naturale predisposizione verso l'arte, l'architettura e la conoscenza del patrimonio storico e culturale, interessi alimentati dai numerosi viaggi intrapresi con la famiglia, che contribuiscono a formare una profonda sensibilità verso le tradizioni, il paesaggio e le identità locali.

Consegue la Maturità Artistica presso il Liceo Artistico Statale "Eustachio Catalano" di Trapani, sezione staccata di Palermo, proseguendo successivamente gli studi presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo, con indirizzo urbanistico.

Durante il percorso universitario si distingue per l'impegno e gli ottimi risultati conseguiti, collaborando anche alla pubblicazione del volume *"Il lavoro artigiano nel centro storico di Palermo. Rilievi e progetti del corso di Disegno Industriale con gli artigiani palermitani"*, a cura del prof. Giovanni Ragonesi (Università degli Studi di Palermo – Istituto di Disegno Industriale, 1997).

Nel 2003 consegue la Laurea in Architettura con la votazione di 110/110, discutendo la tesi *"Da Custonaci ad Erice: la memoria dei luoghi attraverso i contrappunti occasionali per la festa di Maria Santissima"*, relatore l'arch. Vito Corte. Il lavoro di ricerca approfondisce gli aspetti morfologici, storici, antropologici e paesaggistici del territorio, proponendo il recupero degli antichi percorsi processionali attraverso interventi progettuali rispettosi della morfologia dei luoghi e del patrimonio naturalistico.

Sempre in ambito universitario partecipa a un progetto di ricerca dedicato al censimento e all'analisi delle tipologie dei cortili del centro storico di Erice, contribuendo alla catalogazione delle caratteristiche architettoniche e delle trasformazioni edilizie. L'esperienza consolida una adeguata conoscenza del patrimonio urbano e delle dinamiche storico-sociali che caratterizzano uno dei borghi medievali più rappresentativi della Sicilia.

Successivamente assume incarichi di progettazione e direzione presso l'ente di formazione professionale U.S.MI. – Sezione di Trapani, accreditato presso la Regione Siciliana. In tale ruolo coordina la progettazione e

la gestione di corsi finanziati dalla Regione Siciliana e dal Fondo Sociale Europeo (FSE), promuovendo percorsi formativi finalizzati alla qualificazione professionale nei settori del turismo e dei servizi. Tra le iniziative più significative figura il corso per Tecnico di Accoglienza Turistica, ideato per formare operatori specializzati nella valorizzazione del patrimonio storico, artistico, culturale e naturalistico del territorio trapanese, grazie anche alla collaborazione con aziende, enti e operatori del comparto turistico.

Dal 2003 svolge attività di insegnamento presso gli Istituti di Istruzione Superiore della provincia di Trapani. Nel corso degli anni insegna Disegno e Storia dell'Arte, Modellazione Odontotecnica e discipline dell'area tecnico-grafica, maturando una solida esperienza didattica fondata sull'inclusione, sulla partecipazione attiva e sulla valorizzazione del patrimonio culturale quale strumento di crescita personale e civile.

Dopo un lungo percorso professionale, caratterizzato da costante aggiornamento, dal conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento in più classi di concorso e dall'idoneità in procedure concorsuali, nell'anno scolastico 2025/2026 consegue l'immissione in ruolo presso l'I.I.S. "Piersanti Mattarella – Dolci", dove insegna la disciplina TTRG – Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica, mettendo a disposizione degli studenti le competenze maturate nel campo dell'architettura, del disegno tecnico e della progettazione.

Da circa dieci anni collabora inoltre con l'azienda di famiglia *Exclusive Boat Trapani*, occupandosi della promozione di charter nautici e di esperienze turistiche dedicate alla scoperta della costa occidentale della Sicilia, delle Isole Egadi e delle principali aree di interesse paesaggistico e naturalistico. Tale attività rappresenta il naturale proseguimento di un percorso professionale sempre orientato alla valorizzazione del territorio attraverso un turismo sostenibile, autentico e di qualità.

L'intero percorso umano e professionale di Giuseppina Alcamo è caratterizzato dalla capacità di coniugare competenze tecniche, esperienza didattica, progettazione, cultura e conoscenza del territorio. L'attenzione verso la tutela del patrimonio storico-artistico, la formazione delle nuove generazioni e la promozione delle risorse locali costituiscono i principi che hanno guidato costantemente la sua attività professionale e istituzionale.

Erice 23/07/2025

Arch. Alcamo Giuseppina

